SIETE PALABRAS

Nº 97 - Año XLIV - Enero de 2024

Todo el año

Se acercan los días en que una gran parte de los hermanos van a vivir con más intensidad la hermandad. Cabildo general, quinario, función principal de instituto, Vía Crucis, besamanos y besapiés, triduo, traslado y sobre todo la cada vez más inminente salida procesional, el día en el que nos revestimos de blanco y carmesí para acompañar a nuestros titulares pasionistas en su anual estación de penitencia el Miércoles Santo.

Es preciso que estos días, en que complacidos volveremos a saludar a muchos que solo podemos ver de año en año, nos acordemos de todos los que durante el resto de los meses están presentes de manera permanente en la hermandad. Es cierto que sería una quimera pensar que todos los hermanos lo hicieran. En ninguna hermandad, ni siquiera las más pequeñas, habría espacio suficiente para albergar a todo su cuerpo de hermanos en un día de culto o un cabildo general. Pero sin pretender que ello sucediese, sí que podemos poner en valor las horas de dedicación que este reducido grupo de hermanos le presta a la archicofradía para el desarrollo de todas sus actividades.

Este curso se ha puesto en marcha una iniciativa pionera, como es el Aula de Formación "José Bermejo", llevando el nombre de aquel egregio hermano mayor que durante la segunda mitad del siglo XIX marcó huella en nuestra historia. En ella se viene desarrollando una labor desconocida en nuestro devenir, como es la de ahondar en materias básicas para nuestro conocimiento como cofrades y como cristianos.

Con una más que aceptable asistencia de hermanos, y de feligreses, las primeras sesiones han tenido una presencia más que satisfactoria, pero que debe de tener un mayor incremento en años venideros, y a la que todos debemos prestar atención.

De igual manera, otras áreas, como la priostía, la comunicación o la Diputación Mayor de Gobierno precisa de la ayuda de cuantos hermanos deseen, no dejando en manos solo de la junta de gobierno la vida de la hermandad, que se desarrolla todo el año.

SIETE PALABRAS
Nº 97 - Año XLIV - Enero de 2024

Edita
Real Archicofradía Sacramental
de las Siete Palabras
Plaza de Doña Teresa Enríquez, 4
41002 Sevilla

Hermano mayor
Eduardo Joaquín Sánchez Araújo

Dirección
Rafael Jiménez Sampedro

Dirección gráfica
Práxedes Sánchez Mellado

Colaboradores literarios
Inmaculada Balcázar Lagares
Alberto Raposo Fernández
Miguel Ángel Yuste Cano

Fotografías
Archivo de la Hermandad (AH)
Rafael Alcázar Otero (RAO)
José Manuel Angulo Chacón (JMAC)
Rafael Jiménez Sampedro (RJS)
Domingo Pozo Morón (DPM)
Miguel Ángel Quiroga (MAQ)
Práxedes Sánchez Mellado (PRX)

Depósito legal
SE-1593-1990

Imprime:
San Antonio Impresores, S.L.

Ante una nueva Semana Santa

Cuando recibáis este boletín habrán pasado las fiestas navideñas en las que nos encontramos, que deseo hayáis pasado bien y empezaremos un camino sin pausa hacia una pronta Cuaresma. Para los hermanos de esta Archicofradía, este tiempo de preparación empieza siempre en la segunda semana de febrero, con la celebración del quinario al Santísimo Cristo de las Siete Palabras, María Santísima de los Remedios y San Juan Evangelista y la función principal de instituto, cuando muchas veces vemos todavía lejos la Semana Santa.

Dicha semana transcurre desde la intimidad de los primeros días a la solemnidad de nuestra función. Estos cultos constituyen seguramente unos de los días más importantes para nuestra corporación y momentos de reencuentro con los hermanos y con los propios recuerdos de nuestra infancia y juventud para los que desde pequeños asistimos a ellos. Son jornadas para volcarse con la hermandad y que la hermandad haga lo propio con sus hermanos.

Después seguiremos con los demás cultos y actos que componen el calendario de nuestra hermandad, aparte del reparto de papeletas de sitio, ensayos de costaleros, montajes de pasos, etc. que van jalonando nuestra vida diaria y que son los que marcan la personalidad propia de las cofradías en general y de la nuestra en particular y a la que no debemos renunciar, invitándoos a participar en todo lo que os sea posible, en las áreas que mejor se adapten a vuestra edad, formación y gustos personales.

Así, hasta llegar al tan asiado Miércoles Santo, momento en el que gira junto a la función principal de instituto la mayor parte de la vida de la hermandad y que le da sentido a la misma, siendo por regla nuestra principal obligación y origen de nuestras corporaciones el culto público. Entre los dos yo estimo una importante diferencia, mientras la función es para los hermanos y devotos, y se vive en la intimidad de la misma, el día de la estación de penitencia los nazarenos salen en una doble dimensión, una profunda y personal ofreciendo su penitencia por las necesidades personales, particulares y de la propia Iglesia, como siempre nos recomienza nuestro arzobispo, y una segunda para enseñar a Sevilla y al público en general nuestra cofradía, mostrándonos orgulloso de ella y evangelizando con nuestras imágenes y la compostura de nuestros propios nazarenos, recordando que en ese momento uno no es más que un eslabón en una cadena invisible que nos une con los que nos la legaron y a los que nosotros se la debemos entregar, obligádonos a conservar la idiosincracia de la misma, forjada a lo largo de nuestra varias veces centenaria historia.

Esta Semana Mayor debe concluir para cualquier cirstiano con la celebración del Triduo Pascual, que culmina con la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, centro de nuestra fe.

Sin más, me despido no sin antes volver a invitaros a participar activamente en la vida de la hermandad, donde está vuestra casa, que os espera.

Recbido un abrazo en Cristo Nuestro Señor y su Bendita Madre.

Eduardo Joaquín Sánchez Araújo

Calendario del primer semestre de 2024

ENERO

- Día 20, conferencia de José Manuel Castroviejo López sobre *Manuel López Farfán.*
- Día 26, cabildo general ordinario.

FEBRERO

- Día 1, conferencia de Francisco Javier Rodríguez Barberán sobre *San Vicente, el viaje en el tiempo de un edificio.*
- Días 6, 7, 8, 9 y 10, solemne quinario en honor del Santísimo Cristo de las Siete Palabras, María Santísima de los Remedios y San Juan Evangelista.
- Día 11, solemne función principal de instituto.
- Día 16, solemne Vía Crucis presidido por el Santísimo Cristo de las Siete Palabras.
- Día 18, solemnes besapiés y besamanos del Santísimo Cristo de las Siete Palabras y María Santísima de los Remedios.
- Día 23, concierto de la Banda Municipal de Lora del Río.

MARZO

- Días 7, 8 y 9, solemne triduo en honor de Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia.
- Día 23, solemne besamanos de Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia, rezo del Vía Crucis y traslado a su paso.
- Día 27, misa preparatoria de la salida procesional y estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral.
- Días 28, 29 y 30, santos oficios de Semana Santa.

ABRIL

- Día 4, conferencia de Alberto Álvarez Pérez sobre: *Dios, Padre Misericordioso.*
- Día 7, solemne función en honor de Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia,

MAYO

- Día 5, solemne procesión de impedidos.

JUNIO

- Día 6, conferencia de Ramón de la Campa Carmona sobre: *"Mirarán al que traspasaron", el Corazón de Jesús, manantial de la Misericordia Divina.*
- Día 7, solemne función en honor del Sagrado Corazón de Jesús.
- Día 27, conferencia de Rafael Jiménez Sampedro sobre *Siete Palabras, seis orígenes.*

Cualquier variación o novedad en las actividades será comunicada a través de nuestras redes sociales.

Cabildo general ordinario

De conformidad con lo establecido en las reglas 27ª y 37ª de las que rigen esta archicofradía, se convoca a todos los hermanos mayores de dieciocho años y que tengan al menos un año de antigüedad, a que asistan el próximo viernes 26 de enero de 2024, al cabildo general ordinario, que se celebrará en nuestra sala capitular, a las 19:30 horas en primera y a las 20:00 horas en segunda y última convocatoria, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

1. Lectura de un texto sagrado.
2. Aprobación, si procede del acta del cabildo general anterior.
3. Informe de la Memoria anual del ejercicio.
4. Información y aprobación, si procede, del estado de cuentas del ejercicio anterior.
5. Información y aprobación si procede del presupuesto de ingresos y gastos del próximo ejercicio,
6. Aprobación si procede, de las propuestas presentadas por los hermanos: *Recuperar la cuota extraordinaria voluntaria para continuar el proyecto de la capilla del Santísimo Cristo de las Siete Palabras*, presentada por N.H.D. José Manuel Arjones Espinosa.
7. Ruegos y preguntas.
8. Oración por los hermanos difuntos.

Lo cual le participo, recordándole la obligación que tiene de asistir, según ordenan nuestras reglas, que Vd. juró acatar en su acto de recibimiento como hermano.

Sevilla, a 27 de diciembre de 2023

El Secretario primero — Vº Bº El hermano mayor

FERNANDO CASTILLO PEÑALOSA — EDUARDO JOAQUÍN SÁNCHEZ ARAÚJO

Está el sello de la hermandad

NOTAS:

- Cumpliendo con lo preceptuado en la regla 38ª, los datos contables del ejercicio y de los presupuestos que se someterán a debate, estarán expuestos a disposición de los hermanos que los soliciten en la secretaría de la hermandad a partir del día 16 de enero en los horarios habituales de apertura.
- Los hermanos con edades comprendidas entre los 16 y 17 años pueden asistir al cabildo, con voz, pero sin voto. Los que tengan edades comprendidas entre 14 y 15 podrán igualmente asistir, pero sin voz ni voto, debiendo tener todos al menos un año de antigüedad en la fecha de celebración del cabildo. (regla 16ª. 4).

Aniversarios en la hermandad

La archicofradía homenajeará a los hermanos que cumplen 75, 50 y 25 hermanos de pertenencia ininterrumpida a nuestra corporación, según el siguiente calendario:

75 años (11 de febrero)

Emilio Olloqui Martín

Se le hará entrega del cordón dorado de la medalla.

50 años (11 de febrero)

Antonio Cano Enríquez
Antonio Manuel Jiménez Sampedro
Felipe Rull Camacho
José Manuel Suárez Labrador
José Montes de Oca Martín
Francisco Javier García de Castro Gómez
Francisco Javier Valenzuela García
Juan Miguel Salas Rubio
José Luis Santos Martínez

Se les hará entrega de la medalla dorada de la hermandad.

25 años (9 de febrero)

Rafael Fernández de la Torre
Loreto Angulo Maldonado
Álvaro Fontacaba Martín
Macarena Jiménez-Alfaro Ortego
Concepción Ortego Albarrán
José Joaquín Gallardo Rodríguez
Reyes Navarro Jiménez
Laura Gallardo Navarro
Francisco Javier García Márquez
Francisco Béjar Hernández
María San Martín Boloix
Rafael San Martín Boloix
Laura López San Martín
Cristina López San Martín
Laura Cristina Arribas Suárez
Jesús Martínez Muñoz
José Carlos Ortiz Benítez
Abraham Gandullo González
Rufino Madrigal Campos
Silvia Sánchez Caro
Sandra Sánchez Caro
Eva María Bouzas Giner

Se les hará entrega de un diploma conmemorativo.

De cabildo de oficiales

Día 21 de septiembre

- Nombrar auxiliares del consiliario de formación a José Fernando Muñoz Rubio y Manuel García Negrete.
- Nombrar auxiliares de priostía a José Vicente Sánchez-Pastor Parras, Álvaro de la Rosa Fernández y Manuel Adán Márquez.
- Se acuerda el itinerario para la procesión de Nuestra Señora del Rosario.
- Se aprueban las solicitudes de 10 nuevos hermanos.
- Se ratifican los capataces de nuestros pasos.

Día 26 de octubre

- Se aprueba la solicitud de un nuevo hermano.
- Se aprueba el programa de actos del I centenario de la marcha *Pasan los campanilleros.*
- Se ratifican a los miembros de la Comisión Artística de la hermandad.

Día 28 de noviembre

- Se aprueban las solicitudes de 3 nuevos hermanos.

Día 27 de diciembre

- Se aprueban las solicitudes de 5 nuevos hermanos.
- Se designan como fiscales de nuestros pasos en la próxima salida procesional a los siguientes hermanos:
  - José Manuel Angulo Chacón, para el paso de Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia.
  - José Manuel Arjones Espinosa, para el paso del misterio de las Siete Palabras.
  - Fernando Adán Lifante, para el paso de Nuestra Señora de la Cabeza.
- Se acuerda el itinerario del Vía Crucis con el Santísimo Cristo de las Siete Palabras.
- Se acuerda el plazo de reparto de papeletas de sitio y mantener el precio del año 2023.

Reparto de papeletas de sitio

Los hermanos podrán solicitar su participación en la salida procesional el Miércoles Santo, conforme a las siguientes normas:

1. El período de solicitud de puestos en la cofradía será el comprendido entre los días 1 a 22 de febrero
2. Se podrán solicitar los siguientes puestos:
   - Insignia que le corresponda por antigüedad (indicando el paso)
   - Vara de insignia que le corresponda por antigüedad (indicando el paso)
   - Insignias concretas
   - Faroles o varas de insignias concretas
   - Bocinas (indicando el paso)
   - Maniguetas (indicando el paso y si solicita la manigueta delantera o trasera)
3. Los puestos de diputados, enlaces y fiscales son de libre designación de la junta de gobierno.
4. Los acólitos serán igualmente designados por la junta de gobierno.
5. Los costaleros serán integrantes de las cuadrillas que hayan sido incluidos en las mismas por los capataces tras las correspondientes *igualás* y ensayos.
6. Los auxiliares externos serán designados por la junta de gobierno.
7. Ningún hermano podrá formar parte del cortejo procesional si no es como nazarenos con cirios, portando insignias, varas, faroles, bocinas, maniguetas, penitentes, acólitos, costaleros o capataces (regla 132ª).
8. Cada hermano podrá solicitar un máximo de tres puestos, indicando el orden de preferencia. La solicitud se efectuará a través de la página web de la hermandad: www.siete-palabras.com, de la nueva app para móviles que va a estar disponible en breve, presencialmente en las dependencias de la hermandad, o por correo electrónico a las direcciones secretaria@siete-palabras.com o dmg@siete-palabras.com.
9. Concluido el plazo de solicitud de puesto, se publicará en el tablón de anuncios de la hermandad la lista de los hermanos a los que ha correspondido, debiendo obtener su papeleta de sitio entre los días 5 a 9 de marzo. Igualmente podrán consultar los solicitantes a través de la página web en el apartado *Acceso a hermanos*, o en la app para teléfonos móviles en el apartado *Mi portal* si la solicitud efectuada ha sido admitida.
10. Los hermanos que hayan obtenido los puestos solicitados, así como los restantes que a continuación se indican, satisfarán las siguientes limosnas de salida:
    - **Varas de insignia y faroles..... 10 €**
    - **Diputados..... 20 €**
    - **Diputados de enlace..... 25 €**
    - **Bocinas..... 55 €**
    - **Maniguetas traseras..... 55 €**
    - **Maniguetas delanteras..... 85 €**
    - **Varas de presidencia..... 85 €**
    - **Costaleros no hermanos..... 15 €**
    - **Capataces..... 35 €**
    - **Contraguías y auxiliares..... 15 €**

11. El plazo de reparto de papeletas de sitio para los nazarenos con cirios, penitentes, acólitos, costaleros o capataces serán los días 5, 6, 7, 9, 12, 13, 14, 16, 19 y 20 de marzo, con el siguiente horario: días 5, 6, 12, 13, 14, 19 y 20, de 20 a 22 horas. Día 7 (por coincidencia con el triduo a Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia), de 21,30 a 22,30 h. Días 9 y 16 (sábados), de 11 a 13,30 horas.
12. Por razones de seguridad y aforo del templo, solo se permitirá al acceso al templo de una persona por cada hermano menor de 10 años, siempre que no vaya acompañado por otro nazareno, en cuyo caso deberá entrar con él sin más acompañamiento.
13. Todos los puestos que precisen solicitud y posterior asignación por antigüedad son intransferibles. Los hermanos a los que corresponda deberán acreditar su identidad mediante el DNI o documento equivalente, sin los cuales no podrán salir en dicho puesto, corriendo el turno al siguiente solicitante de más antigüedad.
14. Los nazarenos que formen parte con cirio de los últimos tramos de cada paso deberán igualmente acreditar su identidad mediante el DNI o documento equivalente.
15. Se exhorta a los hermanos que deseen salir acompañando a otro hermano de menor antigüedad, lo comuniquen a la hora de solicitar su papeleta de sitio, a efectos de agruparlos en la lista de salida y no alterar la misma durante la formación de la cofradía.
16. Igualmente se exhorta a los hermanos a solicitar su papeleta de sitio en caso de que verdaderamente vayan a formar parte del cortejo procesional, a fin de no alterar la lista de salida. Los hermanos que deseen pueden obtener una papeleta de sitio simbólica.

Novedades en el cortejo

- Los penitentes irán situados tras cada uno de los pasos, a solicitud de cada hermano, retomando el lugar tradicional en que procesionaban. Al sacar la papeleta de sitio se deberá indicar el número de cruces que desean sacar, a efectos de prever la cantidad necesaria.
- Las bocinas irán situadas tras el cuerpo de acólitos de cada paso, entre ellos y los manigueteros, de forma que igualmente se recupera el lugar tradicional en que procesionaban.
- Los hermanos que procesionen con vara de niño o canastos irán situados en el primer tramo del paso de misterio o de la Virgen, según soliciten.

AH

Actualización de datos

Los hermanos van a disponer del acceso a sus datos, tanto de domicilio, teléfono, número de cuenta, etc., a través de la página de hermanos en el apartado “Acceso a hermanos”, como con la nueva app para teléfonos móviles, disponible tanto para iOS como para Android, a través de “Mi portal”. Para poder tener acceso a ambos, previamente deberá haber comunicado su correo electrónico y su DNI, datos sin los cuales no podrá hacer uso de ambos. Se exhorta a todos los hermanos que los comuniquen a través del correo electrónico secretaria@siete-palabras.com, a fin de incluirlos en la base de datos.

SOLEMNE QUINARIO

EN HONOR DEL

SANTÍSIMO CRISTO DE LAS SIETE PALABRAS, MARÍA SANTÍSIMA DE LOS REMEDIOS Y SAN JUAN EVANGELISTA

DÍAS 6, 7, 8, 9 Y 10 DE FEBRERO,
A LAS 20,30 H.

OFICIADO POR

N.H., el Muy Iltre. Sr.D. Marcelino Manzano Vilches

Director espiritual del Seminario y delegado diocesano de HH. y CC.

EL DÍA 10, A LA CONCLUSIÓN DE LOS CULTOS TENDRÁ LUGAR LA SOLEMNE

PROCESIÓN CLAUSTRAL CON S.D.M.

POR LAS NAVES DEL TEMPLO

DÍA 11 DE FEBRERO, A LAS 12 H.

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

CON PANEGÍRICO A CARGO DEL MISMO ORADOR SAGRADO

SOLEMNE VÍA CRUCIS

PRESIDIDO POR LA IMAGEN DEL

SANTÍSIMO CRISTO DE LAS SIETE PALABRAS

DÍA 16 DE FEBRERO, A PARTIR DE LAS 19 H.

SOLEMNES BESAPIÉS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS SIETE PALABRAS Y BESAMANOS DE MARÍA SANTÍSIMA DE LOS REMEDIOS

DÍA 18 DE FEBRERO

SOLEMNE TRIDUO

EN HONOR DE

NUESTRO PADRE JESÚS DE LA DIVINA MISERICORDIA

DÍAS 7, 8 Y 9 DE MARZO,
A LAS 20,30 H.

DÍA 23 DE MARZO

SOLEMNE BESAMANOS, REZO DEL VÍA CRUCIS Y TRASLADO A SU PASO PROCESIONAL

DÍA 7 DE ABRIL
A LAS 12 H.

SOLEMNE FUNCIÓN

OFICIADA POR

N.H., el Rvdo. Sr. D. Carlos Coloma Ruiz

Párroco de San Vicente Mártir y director espiritual de la archicofradía

SOLEMNE PROCESIÓN

PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PRECEPTO PASCUAL A LOS ENFERMOS E IMPEDIDOS DE LA FELIGRESÍA

DÍA 5 DE MAYO, TRAS LA MISA DE 9,30 H.

SOLEMNE FUNCIÓN

EN HONOR DEL

SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

DÍA 7 DE JUNIO, A LAS 20,30 H.

OFICIADA POR

N.H., el Rvdo. Sr. D. Carlos Coloma Ruiz

Párroco de San Vicente Mártir y director espiritual de la archicofradía

PRX

Misa solemne

El curso se inició con la misa solemne en honor de María Santísima de los Remedios, culto que se incorpora al calendario en virtud de lo dispuesto en las nuevas reglas, cada 8 de septiembre, festividad de la Natividad de la Virgen María. La imagen fue colocada en su capilla sobre la peana del paso de Nuestra Señora de la Cabeza y ante la misma ofició la eucaristía el Rvdo. P. D. Luis Fernando Álvarez González, S.D.B., director espiritual del colegio San Juan Bosco.

Solemnes triduo y besamanos

Los días 5, 6 y 7 de octubre tuvo lugar el solemne triduo en honor de Nuestra Señora del Rosario, entronizada en el altar mayor de la parroquia. Predicó el oficio religioso el Rvdo. Sr. D. Francisco Moreno Aldea, párroco de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII. El domingo día 8 la imagen quedó expuesta en besamanos durante toda la jornada, siendo numerosos los devotos que se acercaron a reverenciarla.

PRX

PRX

PRX

Convivencia de las hermandades de gloria

Por vez primera, nuestra archicofradíaorganizó una convivencia de las hermandades de Gloria. En esta ocasión fue el pasado 11 de octubre, con ponencia de nuestro diputado mayor de gobierno, el investigador y director del *Boletín de las Cofradías de Sevilla* Rafael Jiménez Sampedro, sobre *Las salidas procesionales de las hermandades de gloria en la segunda mitad del siglo XIX*. Contamos con la presencia de representaciones de la práctica totalidad de hermandades de Gloria, que llenaron la sala capitular y pudieron disfrutar de un posterior ágape en nuestras dependencias.

PRX

PRX

RJS

Solemne triduo

En los días en los que la Real Congregación de Luz y Vela concede el Jubileo Circular de las 40 horas, 24, 25 y 26 de octubre, volvió a celebrarse el solemne triduo en honor del Santísimo Sacramento, previa exposición de S.D.M. en la capilla del sagrario. El triduo contó con la predicación de N.H. el Rvdo. Sr. D. Carlos Coloma Ruiz, párroco de San Vicente Mártir y director espiritual de nuestra archicofradía.

Solemne función

En la mañana del día 1 de noviembre, desde que en 1755 no sufriese daños la feligresía de San Vicente, se celebra la solemne función de acción de gracias a Nuestra Señora del Rosario, que este año se vio precedida por los sones de la sección de clarines y timbales de la Banda de Cornetas y Tambores Esencia, que interpretó los *Ministriles del Santo Rosario*, composiciones originales de José Manuel Ortega León desde la azotea de la capilla del sagrario. La función tuvo lugar ante el paso de la Señora, que por la tarde procesionaría, y estuvo oficiada por N.H. el Rvdo. Sr. D. Carlos Coloma Ruiz, párroco de San Vicente Mártir y director espiritual de nuestra archicofradía.

Salida procesional de Nuestra Señora del Rosario

En su tradicional fecha Nuestra Señora del Rosario procesionaba por las calles de nuestra feligresía. Abría el cortejo la Banda de Cornetas y Tambores Esencia que anunciaba con sus sones clásicos la llegada del cortejo. Un total de sesenta hermanos con cirio -previa reserva del mismo a través de las redes sociales o correos electrónicos-, además del banderín del Rosario, el estandarte corporativo, la presidencia y el cuerpo de acólitos, que como novedad vestía dalmáticas blancas, como corresponde con la solemnidad del día 1 de noviembre, precedían al paso, acompañado por los sones de la Banda de Música del Maestro Tejera.

El recorrido se desarrolló por las calles Cardenal Cisneros, Alfaqueque, Redes, Baños, Goles, Pascual de Gayangos, Martínez Montañés, Baños, San Vicente y Cardenal Cisneros. Si extenso era el cortejo de hermanos que acompañaron a nuestra titular, más lo era el público que en todo momento arropó a la procesión, llegando a momentos de verdadero agolpamiento tanto a ambos lados del cortejo como delante del paso.

Un momento cumbre sucedió en la calle Martínez Montañés, donde la Banda de Música del Maestro Tejera interpretó la versión original de la marcha *Pasan los campanilleros,* cantada por los propios músicos, como preludio a los actos conmemorativos del centenario de la marcha que comenzarían ocho días más tarde. Fue una circunstancia histórica que no se producía desde hacía muchas décadas, ya que la versión original se interpretó solo algunos años después de componerse.

PRX

PRX

PRX

PRX

PRX

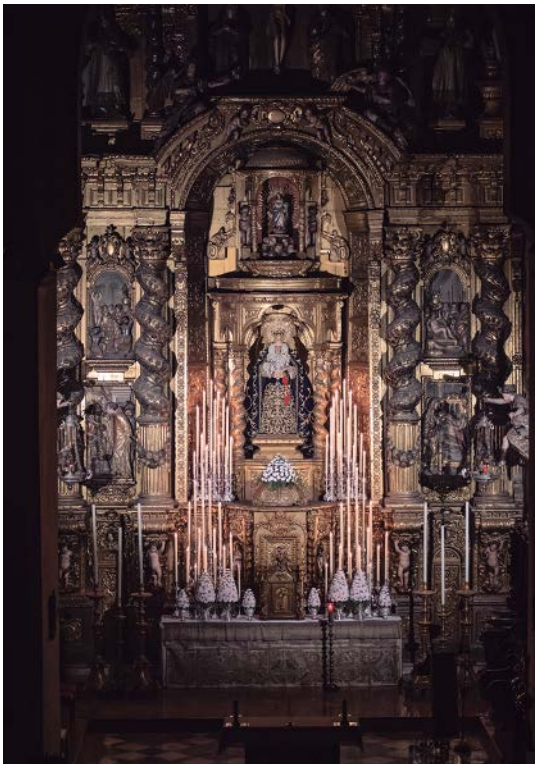
PRX

Misa a las Ánimas Benditas del Purgatorio y de Réquiem por los hermanos difuntos

El día 23 de noviembre la archicofradía celebró misa por las Ánimas Benditas del Purgatorio, secular titular de la misma, así como por sus hermanos fallecidos, con especial dedicación a los que lo hicieron en el último año, así como por los miembros fallecidos de la Audiencia Territorial y la Guardia Civil.

Solemnes triduo, función y besamanos

En el entorno a la solemnidad de la Inmaculada Concepción se celebró, como cada año, el solemne triduo a Nuestra Señora de la Cabeza, que fue oficiado por el Rvdo. P. D. José Arnido Rodríguez, O. de M., comendador de la Orden de la Merced los días 4, 5 y 6 de diciembre. El día 8 la imagen estuvo expuesta en besamanos, que se prolongó a la jornada siguiente, y a mediodía se celebró función solemne, oficiada por el Rvdo. P. D. Ildefonso Casas Nieto, S.D.B.



MAQ

PRX

Vía Crucis

El día 16 de febrero celebraremos el ejercicio del Vía Crucis con el Santísimo Cristo de las Siete Palabras por las calles de nuestra feligresía, con el siguiente horario e itinerario: Salida (19 h.), Cardenal Cisneros, Jesús de la Vera Cruz, Baños, Goles, plaza de la Puerta Real, Alfonso XII, plaza del Museo, San Vicente, Cardenal Cisneros y entrada (21 h.).

Se rezarán estaciones en la capilla del colegio de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón, capilla del Dulce Nombre de Jesús, capilla de las Mercedes y capilla de la Expiración, en la primera de ellas de manera especial por el CXXV aniversario de la fundación de dicho centro de enseñanza.

Para participar en el cortejo con cirio, los hermanos deberán solicitarlo a través de los medios que oportunamente se anunciarán.

Recogida de alimentos

La Consiliaría de caridad organizó el pasado 19 de noviembre una recogida de alimentos por los supermercados del barrio de San Vicente, lográndose recoger media tonelada de productos que fueron con posterioridad entregados en el Comedor Social de San Juan de Acre, junto con los recogidos en el acuartelamiento de Montequinto el día 30 de noviembre, contando con la presencia del teniente coronel Rubén Rodríguez Menéndez en representación de la Guardia Civil.

Centenario de la marcha "Pasan los campanilleros"

En 1924 nuestra archicofradía era acompañada musicalmente por primera vez por la Música del Regimiento de Soria 9, cuyo director, Manuel López Farfán, nos dedicaría ese mismo año una marcha que venía a innovar el panorama musical de la Semana Santa de Sevilla y que fue una auténtica revolución, por su nuevo ritmo e instrumentación. La marcha se tituló *Pasan los campanilleros* y desde el primer momento fue tal su éxito que se ha convertido en la más popular de toda la Semana Santa, no solo de Sevilla, sino de toda España.

Conscientes de la importancia de la efeméride, y con el ánimo de que se conozca y se reconozca el vínculo de la marcha y nuestra archicofradía, ya en el primer cabildo de oficiales que celebró la actual junta de gobierno, se decidió crear una comisión para la conmemoración del evento.

Dieron comienzo los actos con los que la hermandad quiere conmemorar el primer siglo de vida de la popular marcha el pasado 9 de noviembre y se prolongarán hasta noviembre de este año 2024. En el teatro del Hogar Virgen de los Reyes se dió a conocer el programa de actos, que comenzaron ese mismo día, con un concierto de homenaje a Manuel López Farfán, a cargo de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla, dirigida por Francisco Javier Gutiérrez Juan, con el siguiente programa, todas piezas del citado compositor:

- Todo por Sevilla
- Vida Real
- La perla de Galicia
- El alcalde cruzado
- Celosía. Sinfonía original
- Pasan los campanilleros

Las obras interpretadas ahondaron en la ver-

PRX

satilidad del músico, sin que ninguna, excepto la final, precisamente la marcha objeto de la celebración, fuesen concebidas para el acompañamiento de procesiones, tratándose de piezas profanas. La versión que se interpretó fue la original de la marcha, tal y como la concibiese López Farfán, es decir, cantada, acompañada por el Coro de Campanilleros de la Hermandad de la Soledad, de Castilleja de la Cuesta.

Igualmente se dieron a conocer tanto el logotipo como el cartel, realizados por el equipo de comunicación de la hermandad. El logotipo muestra la silueta del paso de misterio en color carmesí, con la particularidad de mostrarse de espaldas, ya que desde esa perspectiva lo contemplaría López Farfán cuando la Música del Regimiento de Soria 9, que dirigía, acompañó al paso. El cartel es la reproducción de una fotografía del archivo de la hermandad, que muestra precisamente al paso -único que sacaba por entonces- en el propio año 1924, contemplándose igualmente tras él a la propia banda, en una toma cenital tomada en la entrada a la calle Alfonso XII con la plaza del Museo de fondo.

Al finalizar el acto, el Ayuntamiento de Sevilla hizo entrega de un facsímil de la partitura de la marcha, que engrosará nuestro patrimonio documental.

Como otras actividades, se prevé una conferencia a cargo de José Manuel Castroviejo López, biógrafo de López Fardfán, sobre la figura del compositor,a celebrar en nuestra sala capitular el día 20 de enero. La música tendrá un lugar protagonista de la efeméride, como cabía esperar, y el 23 de febrero habrá otro concierto, esta vez de la Banda Municipal de Lora del Río, que tendrá lugar en nuestra parroquia. En dicho concierto se producirá el estreno de la nueva marcha *Centenario de pasan los campanilleros*, compuesta por José Manuel Toscano y Alberto Barea.

El Miércoles Santo la novedad musical se producirá a la salida de la cofradía, con una nueva interpretación de la versión original cantada de la marcha a cargo de la Banda de Música de Nuestra Señora del Carmen, de Villalba del Alcor, y el Coro de Campanilleros citado. Esta versión cantada se interpretará de nuevo en las plazas de la Campana y de San Francisco tras la Virgen de la Cabeza. Por último, como cierre de los actos la Banda de Música Julián Cerdán ofrecerá otro concierto en noviembre y está por determinar la posibilidad de que, en coordinación con el Consejo de Bandas, la marcha se interprete de manera conjunta por las bandas de Sevilla, existiendo igualmente el propósito de publicar un libro sobre la marcha y su entorno.

RJS

PRX

JMAC

PRX

Aula de formación "José Bermejo"

La Consiliaría de formación ha puesto en marcha una iniciativa inédita en nuestra historia, como lo es un curso donde a través de varias sesiones se desarrollan diversas materias que sirvan para incrementar la formación de nuestros hermanos en materias litúrgicas, artísticas, históricas, etc. El curso debería haber arrancado el 19 de octubre, pero debido al temporal que ese día azotó a nuestra ciudad, hubo de posponerse hasta el 14 de noviembre, con una conferencia del Rvdo. P. D. Eugenio Ruiz, O.P., sobre *Profundizando en la oración: El misterio del Santo Rosario.* La segunda sesión estuvo a cargo de Jesús Luengo Mena, quien disertó sobre *El cuerpo de acólitos en la hermandad: componentes y funciones*, desarrollándose el 20 de noviembre. Finalmente, antes de concluir el año, el 21 de diciembre Ignacio Montaño pronunció la conferencia titulada *Navidad en familia celebrando el amor cristiano.* Igualmente señalamos el concierto de villancicos que la Coral Polifónica Jesús Despojado, dirigida por nuestro hermano Manuel García Negrete realizó en nuestra parroquia el día 17 de dicho mes.

Para el segundo semestre están previstas otras cuatro conferencias:

- 1 de febrero, por Francisco Javier Rodríguez Barberán sobre *San Vicente, el viaje en el tiempo de un edificio.*
- 4 de abril, por Alberto Álvarez Pérez sobre *Dios, Padre Misericordioso.*
- 6 de junio, por Ramón de la Campa Carmona sobre *"Mirarán al que traspasaron", el Corazón de Jesús, manantial de la Misericordia Divina.*
- 27 de junio, por Rafael Jiménez Sampedro sobre *Siete Palabras, seis orígenes.*

Actividades del Grupo Joven

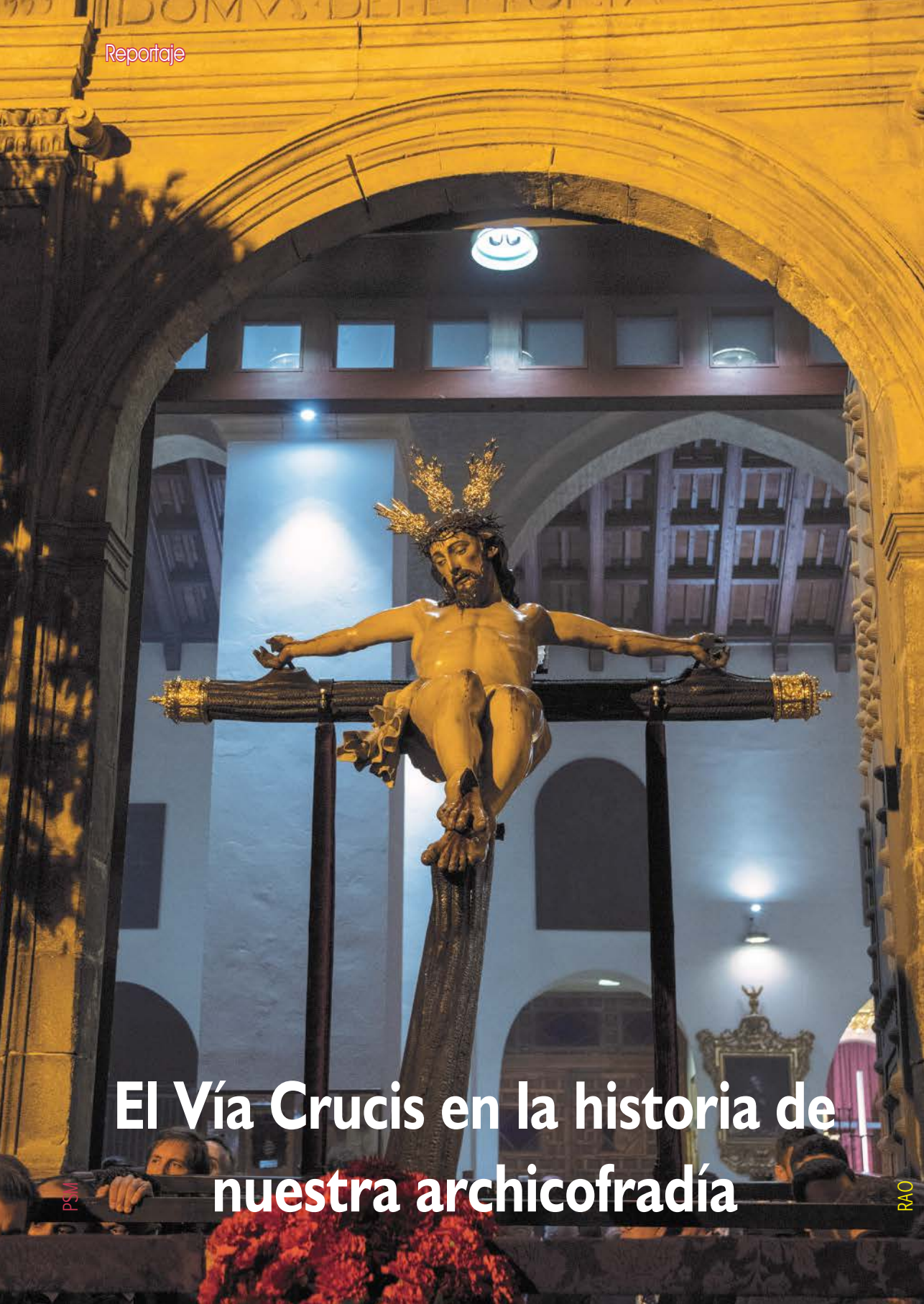
Desde estas líneas como diputada de juventud quería aprovechar la ocasión para hacer un llamamiento a todos los jóvenes de nuestra hermandad que cuenten con ilusión y ganas de participar en los numerosos proyectos que queremos realizar.

Como juventud además de colaborar como todos los hermanos en las actividades que programa nuestra hermandad, somos un grupo de hermanos y amigos.

Haciendo recapitulación de este último año, hemos participado en sin fin de campeonatos de fútbol sala, contra las diferentes hermandades de la Semana Santa de Sevilla, también realizamos convivencias cada 1 de noviembre como ya es tradición, también ayudamos activamente en el montaje de cultos, en la función principal y en los momentos previos a la salida procesional. Este año participamos activamente en la recogida de alimentos donde entre todos recogimos más de 500kg, todo esto y más es lo que queremos conseguir gracias a este grupo de amigos.

Contacta con nosotros a través de nuestras redes sociales o en el correo electrónico de la hermandad. Anímate, tú también eres importante.

Inmaculada Balcázar Lagares



El Vía Crucis en la historia de nuestra archicofradía

PSM

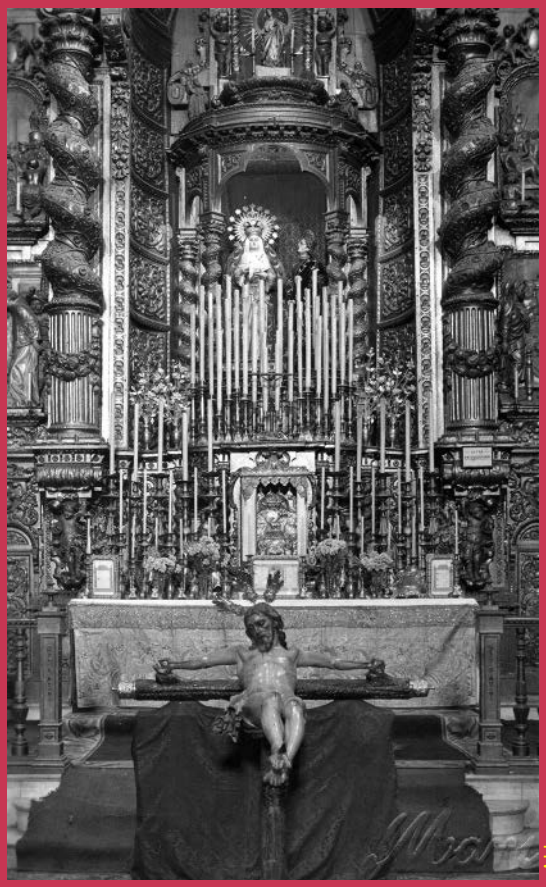
RAO

Los próximos días 16 de febrero y 23 de marzo, los hermanos de esta archicofradía estamos convocados al rezo del19 Vía Crucis, uno para acompañar al Santísimo Cristo de las Siete Palabras por las calles de nuestra feligresía y otro previo al traslado de Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia. Nos proponemos ahora reflejar el origen de esta oración y su llegada a Sevilla, y la historia de la misma en nuestra hermandad.

Los orígenes del Vía Crucis en Sevilla

La conquista de los lugares sagrados en los que transcurrió la Pasión del Señor trajo consigo el recuerdo de los últimos momentos en los que el Redentor padeció su captura, tortura y muerte en los lugares exactos en que sucedieron en Jerusalén. El Vía Crucis nace como oración itinerante en forma de estaciones que recuerdan la vía dolorosa hasta el Calvario en los propios sitios en que la tradición marcaba que sucedieron. La imposibilidad para los peregrinos de acceder a Tierra Santa hizo que en los siglos XIV y XV los pontífices autorizasen en las ciudades más importantes del orbe católico esta práctica religiosa, en torno a la erección de cruces o altares en la vía pública, ante los que se oraba y se podían obtener indulgencias que fomentaban su celebración.

En Andalucía el primero que se estableció parece que fue el de San Álvaro de Córdoba, monje dominico que lo instituyó hacia 1420 y en Sevilla es clave la figura de Fadrique Enríquez de Ribera, primer marqués de Tarifa, cuya presencia en Tierra Santa contemplando y participando en los ejercicios con que los peregrinos recordaban el camino de la cruz y su posterior estancia en Roma, en la que obtuvo varios privilegios pontificios influyó en el establecimiento de esta piadosa constumbre, sin embargo carece de fundamento el pensar que el marqués se construyó su palacio a imitación del pretorio, ni que el mismo distara del humilladero de la Cruz del Campo lo mismo que aquel del monte Calvario, como tan repetida como infundadamente se insiste. Lo que Enríquez de Ribera consiguió en 1524 fue un jubileo para los viernes de Cuaresma que solo poseían algunas iglesias de Roma, Jerusalén y Santiago de Compostela, para rezar el Vía Crucis en algunas de las iglesias del entorno de su palacio.



AH

Quinario de 1951. La imagen del Cristo estaba colocada en el suelo del presbiterio porque el último día se celebraba un Vía Crucis por las naves de la parroquia presidida por la misma

A los diez años quedó en desuso por su fallecimiento, pero fueron cofradías fundadas en dichas iglesias de su entorno las que lo retomaron, encaminando sus pasos extramuros de la ciudad hasta el templete de la Cruz del Campo efectuando sus penitencias y disciplinas públicas. Ya en 1625 Fernando Enríquez de Ribera, tercer duque de Alcalá de los Gazules, consiguió un jubileo del papa Urbano VIII para un Vía Crucis que se venía celebrando entre la Casa de Pilatos y la Cruz del Campo, instalándose doce cruces de madera para recordar las estaciones.

AH

Recorrido del Vía Crucis extraordinario de 1961, con indicación de los rezos de las estaciones

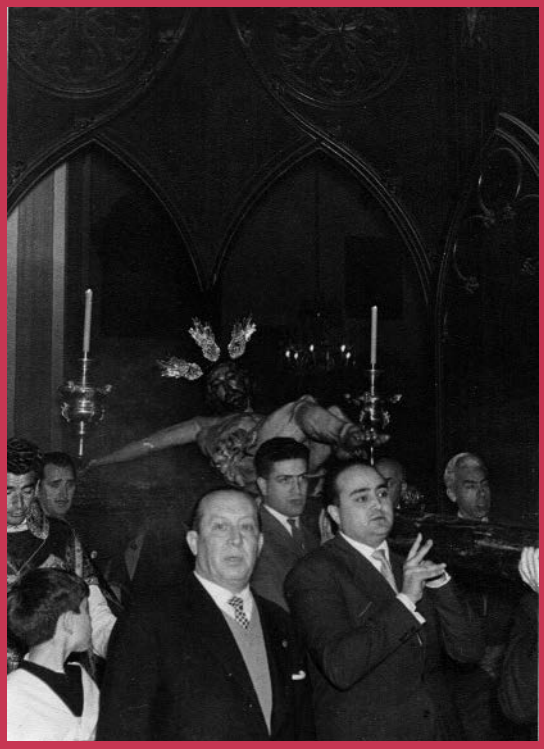
Vincular el origen de las cofradías de Sevilla al Vía Crucis es una quimera que, desgraciadamente, se repite tantas veces que resulta ya un axioma de obligada creencia, pero que no tiene ninguna base histórica. En 1625, que es cuando comienza a realizarse el rezo por las calles, ya existían en Sevilla muchas cofradías -entre ellas la nuestra-, tantas que obligó al arzobispo a intentar la reducción de su número dos años antes, debido a la cantidad que había.

Con el paso de los siglos decayó el ejercicio público del Vía Crucis, no encontramos referencia alguna de esta práctica piadosa de forma pública en los siglos XVIII y XIX, pero siguió rezándose en el interior de los templos, especialmente durante la Cuaresma, en los que se colocaron pequeñas estaciones para marcar su rezo y ya el 21 de marzo de 1957 se restableció el público, creándose la Pía Unión del Vía Crucis a la Cruz del Campo, y se colocaron de nuevo las estaciones, esta vez con catorce –desde 1740 esta era el número– pequeños retablos cerámicos que representaban a titulares de hermandades sevillanas. El Vía Crucis se sigue celebrando el primer viernes de marzo en el interior de la Casa de Pilatos, aun cuando en 1958 sí se realizó hasta la Cruz del Campo presidido por el Señor del Perdón, Nazareno del convento de Santa María de Jesús, pero se desistió de repetirlo por los problemas del tráfico rodado. El 11 de marzo de 2011 hubo un intento de efectuarlo de nuevo hasta el humilladero que el mal tiempo frustró de repetirlo, esta vez organizado por el arzobispado enmarcado en los actos preparatorios de la Jornada Mundial de la Juventud. El cortejo lo formaría la Cruz de los Jóvenes y el icono de la Virgen María, pero se redujo a hacer estación a la iglesia de San Esteban y volver al palacio ducal de Medinaceli.

A la Pía Unión del Vía Crucis a la Cruz del Campo pertenecen como miembros natos todos los hermanos mayores de las cofradías sevillanas, miembros del Consejo, así como los que voluntariamente quieran inscribirse.

AH

La imagen del Cristo fue portada a hombros de los hermanos



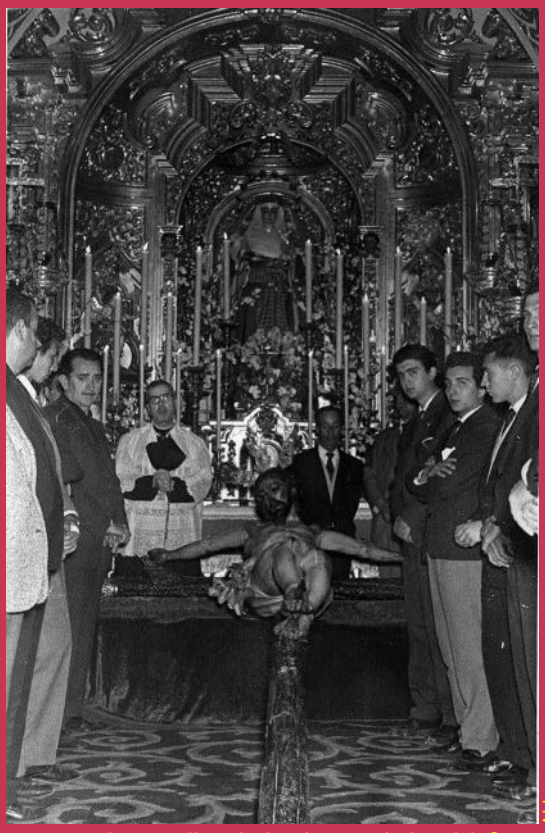
AH

Momento de la salida de la parroquia

AH

Estación en la capilla de las Esclavas

AH



AH

Las estaciones en la parroquia de San Lorenzo se rezaron en las capillas de las hermandades del Gran Poder y la Soledad

El Vía Crucis con el Santísimo Cristo de las Siete Palabras

Desde 1951 a 1960 la imagen del Santísimo Cristo de las Siete Palabras era portada por las naves de la parroquia al finalizar el último día del quinario, ya que la misma se colocaba durante el quinario en el presbiterio, sobre el suelo del mismo, ubicándose en la hornacina de San Vcente la Virgen de los Remedios, a veces acompañada por San Juan Evangelista. Sin embargo en 1952 se realizó por las calles de la feligresía, con motivo de la celebración de unas misiones; el recorrido fue el siguiente: Cardenal Cisneros, San Vicente, Alfonso XII, Puerta Real, Goles, Alfaqueque y Cardenal Cisneros.

En 1961 el Vía Crucis tuvo un carácter especial, ya celebrándose el quinario con las imágenes ubicadas como habitualmente, ya que la hermandad celebraba el IV centenario de la fundación de la Hermandad de gloria de Nuestra Señora de la Cabeza. El mismo tuvo lugar el 11 de marzo de 1961, haciendo estación en diversos templos de la zona, como las capillas del colegio de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón (donde se rezaron las estaciones III y IV), la capilla del Dulce Nombre de Jesús (estaciones V y VI), la parroquia de San Lorenzo (estaciones VII y VIII), capilla de las Mercedes (estaciones IX y X) y de la Expiración (estaciones XII y XIII). Las dos primeras y las dos últimas se rezaron en la parroquia de San Vicente. De este Vía Crucis existe abundante material gráfico en nuestro archivo, que reproducimos en este reportaje por su interés histórico.

En 1965 se celebró en Sevilla una Misión General, convocada por el cardenal Bueno Monreal. Se designaron 166 centros misionales, solicitándose a las hermandades llevasen a sus imágenes para presidirlos. Al Cristo de las Siete Palabras se le eligió para presidir el situado en la plaza

AH

AH

En la capilla de las Mercedes se rezaron las estaciones IX y X

del Retiro, en la barriada de Bellavista. No hay constancia en las actas de la hermandad de la decisión de no llevarlo a un lugar tan alejado, lo cierto es que no llegó a llevarse a efecto tal traslado y la imagen permaneciño en San Vicente. Durante la Misión, que comenzaría el 28 de enero con un triduo preparatorio en cada centro, pero cuya apertura fue el 31 en la catedral y finalizaría una semana más tarde, fueron numerosos los actos que se organizaron: eucaristías diarias, rosarios de la aurora, y un Vía Crucis el día 7 de febrero por las calles cercanas. En San Vicente dicho Vía Crucis fue presidido por el Santísimo Cristo de las Siete Palabras, participando de esta manera nuestra archicofradía en aquella movilización religiosa sin precedentes en nuestra ciudad.

En 2013 se celebró el Año Santo de la Fe, y con tal motivo el Arzobispado organizó un Vía Crucis extraordinario, que sustituiría al que cada primer lunes de Cuaresma organiza el Consejo de Cofradías presidido por una imagen. En esa

AH

Estación en la capilla de la Expiración

AH

El Cristo de las Siete Palabras preparado para presidir el Vía Crucis de la Misión General de 1965

ocasión, las estaciones estarían marcadas por catorce pasos de las cofradías de penitencia, siendo elegido el paso de misterio de las Siete Palabras para marcar la duodécima. Los pasos se trasladarían en la mañana del primero domingo de Cuaresma, 17 de febrero a los lugares asignados, repartidos entre la avenida de la Constitución, la plaza del Triunfo y la plaza Virgen de los Reyes. Nuestro paso de misterio iría ubicado en la fachada este, antes de la puerta de las Campanillas. Sin embargo, la amenaza de lluvia hizo desistir de su salida a las primeras cofradías, lo que motivó la suspensión del acto tal y como estaba previsto y el rezo en el interior de la catedral.

Era un anhelo de muchos hermanos que, siguiendo la tendencia a la celebración de este culto de manera externa ante la imagen del Cristo, se incluyese en el calendario anual y así se recoge en las vigentes reglas, aprobadas en cabildo general extraordinario de 24 de mayo de 2019 y refrendadas por la autoridad eclesiástica el 10 de junio de 2022, aunque se plasma solo como posibilidad, si así lo decidiese la junta de gobierno, marcándose como fecha el tercer viernes de febrero. En dicho día, que en 2023 fue el 17 de febrero, volvió a celebrarse un Vía Crucis con la imagen, que en esa ocasión fue portada en unas andas cedidas por la Hermandad del Museo, haciendo estación en las capillas de la misma, así como en las de las hermandades de las Mercedes y la Vera Cruz y en la del colegio de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón.

Los Vía Crucis con Nuestro Padre Jesús de la Divina Misericordia

Desde 1982 el Sábado de Pasión se reza el Vía Crucis como preludio al traslado a su paso procesional de la imagen. Previamente, el 15 de marzo de 1974 la imagen presidió un Vía Crucis para ganar la hermandad las indulgencias del jubileo del Año Santo, haciendo estación en el templo del Gran Poder. El 6 de marzo de 1980 de nuevo la imagen saldría presidiendo un Vía Crucis, que esta vez se organizaba por la junta parroquial de San Vicente y pretendía hacerse rotatorio entre las cuatro hermandades de la misma, aunque no tuvo continuidad.

En el año 2002, al conmemorarse el XXV aniversario de la primera salida procesional de la imagen, se programó un Vía Crucis el Domingo de Pasión, día 17 de marzo, debiendo suspenderse el hacerlo de manera externa por las calles de la feligresía, y rezándose en el interior del templo parroquial.

Epílogo

Un Vía Crucis no consiste en sacar en andas o a hombros una imagen de Cristo, como se está convirtiendo en muchas ocasiones, sino en el recordatorio de su Pasión. Cada vez que lo hacemos estamos igualmente rememorando a aquellos peregrinos que desde la Edad Media comenzaron a hacerlo *in situ* en los lugares donde verdaderamente ocurrió, y gozando igualmente de todas las gracias e indulgencias concedidas a los que lo hicieron.

Rafael Jiménez Sampedro

RJS

El misterio de las Siete Palabras preparado para el frustrado Vía Crucis del Año de la Fe de 2013

RAO

El Cristo de las Siete Palabras durante su primer Vía Crucis ordinario, el 17 de febrero de 2023

S-B

El Señor de la Divina Misericordia en el Vía Crucis parroquial del 6 de marzo de 1980

Paco Jiménez, viviendo en carmesí desde Jaén

Diganos su nombre completo, localidad donde reside y profesión

Soy Francisco Jiménez Delgado, aunque nacido en Granada y bautizado a los pies de la Virgen de las Angustias, siempre he residido en Jaén capital. Soy profesor de inglés en Primaria. Soy investigador e historiador de temas cofrades y costumbristas de Jaén con varias publicaciones y colaboraciones en boletines y revistas, estando actualmente terminando la tercera edición de mi libro *Del Jaén Perdido*, sobre imaginería perdida de Jaén y su provincia. Como periodista he retransmitido la Semana Santa de Jaén del 2000 al 2015 en Onda Jaén Televisión. He sido fundador de las cofradías de la Estrella y Amargura de Jaén. Más de 20 pregones a mis espaldas entre otros el de las Glorias de Jaén en 2006. He recibido los premios de periodismo *García Requena* y Diario Jaén 2019 a mi trayectoria cofrade. Fui el primer hombre vestidor de Vírgenes de Jaén y provincia, diseñador y bordador para varias cofradías de Jaén y Andalucía, habiendo realizado el manto de la coronación para la Virgen de Alharilla, de Porcuna en Jaén.

¿Cuál es su primer recuerdo de la hermandad?

Dentro de mi admiración por la Semana Santa de Sevilla, con solo 14 años la visité por vez primera. Me atraía la advocación de la Virgen de la Cabeza por su vinculación con mi tierra y en el año 1980, admiré por vez primera a esta cofradía en la calle Alfonso XII. El Señor de la Divina Misericordia, iba acompañado por nazarenos de morado y quedé maravillado con el paso de palio todo de orfebrería de plata, por cierto los nazarenos vestían capirotes de color carmesí. Mis constantes visitas desde entonces a Sevilla fueron muy importantes para la transformación estética de la Semana Santa de Jaén.

¿Cómo llega a hacerse hermano?

Siempre quise ser hermano de alguna hermandad sevillana para vivir y sentir desde dentro, no como un mero espectador. Pasaba el tiempo y admiraba a todas ellas, por su estilo, idiosincrasia, su imaginería... Como hermano de la Sacramental de la basílica menor de San Ildefonso, de Jaén, asistí en noviembre de 2017 al Encuentro de Cofradías de Minerva en Torrijos (Toledo).

Paco Jiménez junto a nuestro hermano mayor, Eduardo Sánchez y Manolín Sevillano el Miércoles Santo de 2023

El primer día pregunté por la cofradía sevillana que asistió... Las Siete Palabras, representada por su hermano mayor y su esposa. La ilusión, el cariño y cómo hablaba Antonio de su hermandad me hizo reflexionar. Solo tres días me bastaron para lo que el destino me tenía preparado... mi pertenenecia a esta hermandad. El propio hermano mayor fue quien me avaló para entrar en la cofradía. Juré las reglas en marzo de 2018 y ese mismo día recibí la túnica de como uno de los mejores regalos de mi vida. Realicé mi primera estación de penitencia el Miércoles Santo, 28 de marzo de 2018.

¿Cuántas veces al año suele venir a Sevilla?

Siempre que puedo, mucho menos de lo que desearía. Al no tener que retransmitir la Semana Santa de Jaén desde 2015 por la desaparición de la cadena de televisión, por supuesto todos los Miércoles Santos. He

De pertiguero en una cofradía de Jaén

vivido el triduo al Señor, el quinario al Cristo El triduo a la Virgen de la Cabeza cuando predicó mi gran amigo y sacerdote de Jaén José López Chica. El Vía Crucis y traslado del Señor a su paso. He asistido a los oficios de Semana Santa de la parroquia, la comida de hermandad y sobre todo para mí lo más sentido, la función principal de instituto cuando vuelvo a jurar cada año sobre el libro de reglas.

¿Sigue la actualidad de la hermandad a distancia?

Nunca me considero que estoy en la distancia. Hablo con hermanos de la cofradía constantemente. Las redes sociales son importantes, incluso me he trasladado para votaciones. Además un cuadro del Señor en mi despacho me hace sentir que estoy con mis hermanos a diario, Destacar que los que estamos a distancia vivimos la hermandad con más intensidad, con más ilusión y con más ganas de estar entre vosotros.

¿Participa en la estación de penitencia?

Soy un privilegiado. Gracias al anterior hermano mayor, desde que soy hermano siempre, a excepción de la pandemia, tres años en presidencia del Señor y este último en presidencia del palio, algo sublime, pero con tal de acompañar a mi hermandad me daría igual ir con cirio, farol, insignia, cruz, acólito... o lo que mi hermandad me solicitara, hasta con la caña que también se me da bien. No concebiría un Miércoles Santo sin vestir la túnica nazarena, algo que tristemente he observado ultimamente en alguno de nuestros hermanos.

¿Alguna anécdota o hecho destacable que le haya ocurrido?

Muchas. Justo el Martes Santo de 2018 deciden operar a mi compañero de vida Juan Carlos Navasal, con cáncer terminal. Le pregunté que haría y sus palabras fueron: *"tu te vas a Sevilla a vestir tu túnica carmesí"*. Mi primera estación de penitencia fue muy dura. El duque de Maqueda me dijo que estaba sudando y eran las lágrimas que empapaban mi anfifaz. Justo una semana después mi amigo murió con un lirio y una estampa del Señor de la Divina Misericordia entre sus manos. Su última comunión la recibió en San Vicente, donde don Carlos Coloma tuvo el detalle de bajar hasta los bancos pues el enfermo no podía ni moverse. Algo más alegre es que mis paisanos de Jaén viendo la procesión siempre me han reconocido por mis ojos: *"Tu eres Paco Jiménez"*. También cuando doné varios juegos de enaguas y pañuelos para nuestras dolorosas de la Cabeza y los Remedios o un rosario de nácar que perteneció a mi abuela Carmen.

RAO

¿Ha pensado alguna vez venirse a vivir a Sevilla?

Buena pregunta. Soy de Jaén. Amo a mi ciudad, Jaén, pero Sevilla me embruja. No descarto vivir un año completo en Sevilla. Vivir su Navidad, una Cuaresma completa, sus Glorias, acompañar a mis Siete Palabras en el Corpus... y desaparecer cuando vayan subiendo los 40 grados. No quiero dejar pasar esta oportunidad para expresar que con esta cofradía me siento en familia, con vuestro cariño y vuestros gestos. Mi eterno agradecimiento al que considero ya amigo para siempre Antonio Escudero. Mi disposición sincera a nuestro hermano mayor Eduardo Sánchez y mis respetos a nuestro párroco, Carlos Coloma. A todos vosotros agradeceros ser el primer hermano en inaugurar este nuevo apartado del boletín y terminar diciendo que quiero vivir, sentir y morir en carmesi. Gracias.

Alberto Raposo Fernández
y Miguel Ángel Yuste Cano

Francisco Morote Jurado

El 22 de octubre fallecía N.H.D. Francisco de Asís Morote Jurado, a la edad de 86 años, cuando contaba con 71 años de antigüedad y era el número 9 de nuestra nómina.

Manuel Pinsón Sánchez

A la edad de 54 años partía para la casa del Padre Eterno N.H.D. Manuel Pinsón Sánchez, hasta entonces número 212 de nuestra nómina, habiendo ingresado en nuestra archicofradía en 1984 y padre de NN.HH.D. Manuel y Dª Ángela Pinsón Perza. Manolo Pinsón llegó a pertenecer a la junta de gobierno ejerciendo el oficio de fiscal en la candidatura elegida en 2007, y era habitual en nuestra estación de penitencia tanto como nazareno, como costalero, y en la última salida prestando sus servicios como auxiliar externo.

ESPACIO RESERVADO PARA SU PUBLICIDAD

Colabora con la edición de este boletín con tu anuncio

Antigua
CERERÍA DEL SALVADOR
FUNDADA EN 1845

Tienda
Álvarez Quintero, 6-8.
41004, Sevilla.
CENTRO CIUDAD
Tel./Fax: 954 226 523

Fábrica
Pol. Ind. Ctra. Amarilla
Avda. de la Industria, 21.
41007, Sevilla.
Tel.: 954 671 141

www.cereriadelsalvador.es
cereriadelsalvador@gmail.com

el DESCANSILLO
DESDE 1969

Finca El Descansillo
Ctra. Morón - Marchena
(A-361)km 4.5 41610 Sevilla

+34 623 397 717
info@agromoron.com

El Sabor de la Cocina Tradicional

CASA RUFINO
Restaurante

Transpalacio, 1 - UMBRETE (Sevilla) - Reservas: 955 716 272
www.restaurantecasarufino.com - info@restaurantecasarufino.com
Restaurante Casa Rufino casarufino

SANTACRUZ
CATERING

Daniel Machado Fuertes
Responsable de Eventos
669 721 331
info@santacruzcatering.es
www.santacruzcatering.es

La Vicenta
CERVECERÍA SEVILLANA

C/ SANTA VICENTA MARÍA 7
854 554 036

Floristeria Ramitos
Especialidad en Ramos de Novia
ENVÍO DE FLORES A TODA ESPAÑA - PAGO TELEFÓNICO
C/ Misericordia, 2. SEVILLA
Telf. 954 229 749 - 619 644 145 www.floristeriaramitos.com
Síguenos en Ramitos Floristas

Loterias del Pópulo
ADMINISTRACIÓN nº 53 - SEVILLA
VENTANILLA VIRTUAL
Entra en nuestra WEB y descarga nuestra APP
100% seguro
Atención al cliente 954 210 154 www.loteriasdelpopulo.com

Laura López

Vestidos de madrina e invitada
para cualquier tipo de evento.
Disponemos de una amplia variedad en
vestidos largos y cortos
Diseñamos tu vestido y lo realizamos a tu medida

Visita nuestra tienda en:
Calle Cuna, 35 (Sevilla)
Tfno. 954 228580 - 609 066499

https://www.lauralopeznovias.com/
info@lauralopeznovias.com

lauralopezsevilla
Laura lopez Sevilla

Calzados
JORGE
Imagen, 5
Telf. 954215792
Sevilla

PRX